

Stroemfeld

**Ringvorlesung FEE
Seminar für
Medienwissenschaft &
Philosophisches Seminar
FS 2016**

**Kritik, Theorie, Editionen
Der Verlag
Stroemfeld/ Roter Stern**

www.fee.unibas.ch



29.2.: KD Wolff:

Ad fontes? Von der Studentenbewegung
zum Klassikerverlag.

07.3.: Wolfram Groddeck:

Hölderlin unterm Roten Stern.
Zur Geschichte der Stroemfeld-Editionen.

14.3.: Roland Reuß:

Kafka, Kleist:
Edieren oder Korpuslinguistik?

04.4.: Peter Nau:

Die Musik der gesprochenen Sprache im Film.

11.4.: Klaus Theweleit:

Bildkompressen bei Godard.

18.4.: Samuel Müller: ES macht Karriere.

25.4.: Eva Meyer: Was ist das für eine Musik?

02.5.: Walter Morgenthaler:

Gedichte edieren: historisch – kritisch – elektronisch?

09.5.: Annette Brauerhoch, Doris Kern:

Die Zeitschrift »Frauen und Film«.

23.5.: Heide Schlüpmann: Was ist Kino(-raum)?

immer um 18.00 Uhr c.t. im HS 118

im Kollegiengebäude der Universität.
Petersplatz 1, 4003 Basel

am 30.5. im Stadtkino Basel, Klostersgasse 5

30.5.: Heike Klippel: Sinn oder Leben.

Anmerkungen zum Unentschiedenen der Gegenwart.
Mit einer Vorführung des Films **Zwickel auf Bizyckel**
(Michel Leiner, Reinhard Kahn, D 1969-1970/1997, 35mm).