

μακάριοι οἱ πραῖε, ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσι τὴν γῆν. μακάριοι οἱ πεινώμενοι καὶ διψῶντες ἐν δικαιοσύνῃ, ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται. μακάριοι οἱ ἐλεήμονες, ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται. μακάριοι οἱ καθαροὶ τῆς καρδίας, ὅτι αὐτοὶ τὸν Θεὸν ὄψονται. μακάριοι οἱ ἐπιεικοὶ, ὅτι αὐτοὶ ἕλεος κληθήσονται. μακάριοι οἱ δεισιγνώστοι ἐνεκεν δικαιοσύνης, ὅτι αὐτοὶ ἕλεος καὶ βασιλεία τῶν οὐρανῶν. μακάριοι ἐσεῖς, ὅταν διψήσωσιν ὑμᾶς καὶ διώξωσιν καὶ ἔπωσιν ὡς πονηρὸν ζῆμα καὶ ὑμῶν ἐχθροὶ ὄντες, ἕνεκεν ἐμοῦ. χαίrete ἡ ἀγαλλίασθε, ὅτι ὁ μισθὸς ὑμῶν πολὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς. οὕτως ἂν ἐδίωξαν τοὺς προφῆτας, τοὺς προφῆτας ὑμῶν. ὑμεῖς ἐσεῖς τὸ ἄλλο φθίψετε. ἐὰν ἔτι ἄλλο μωρανοῦσθε ἐν τίνι ἀλιθίᾳ, εἰς οὐρανὸν ἰσχύει ἔτι, εἰ μὴ βληθῆναι ἕξω, ἡ καταπαύσεται ὑπὲρ τῶν ἀνθρώπων. ὑμεῖς ἐσεῖς τὸ φῶς τοῦ κόσμου. οὐ δύνάτητε ὄλιγα κρύβειν ἀπὸ τοῦ ἥλιου. οὐδὲ καὶ σὺν τῷ λαῷ καὶ

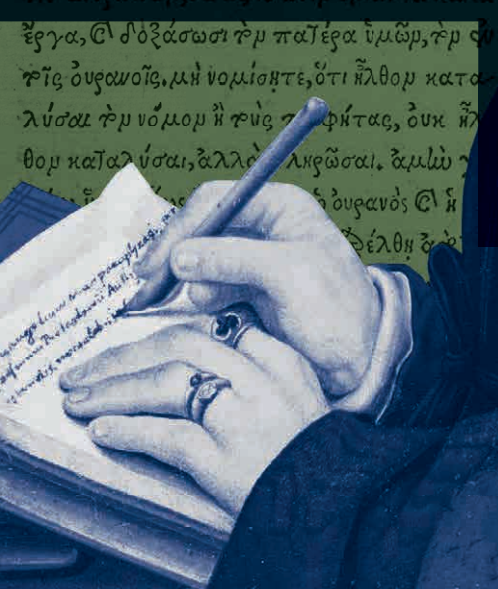
Beati mites, quoniam ipsi hæreditatem accipient terræ. Beati qui esuriunt & sitiunt iusticiam, quoniam ipsi saturabuntur. Beati misericordes, quoniam ipsi misericordiam consequentur. Beati mundi corde, quoniam ipsi deũ uidebunt. Beati qui propter deũ uocati sunt, quoniam ipsi uiuent. Beati qui propter deũ uocati sunt, quoniam ipsi uiuent. Beati qui propter deũ uocati sunt, quoniam ipsi uiuent.



DAS BESSERE BILD CHRISTI

DIE AUSGABE DES NEUEN TESTAMENTS VON 1516

AUSSTELLUNG DER
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
IM BASLER MÜNSTER
24. JUNI – 12. NOVEMBER 2016



E
RA
SMVS
MMXVI

DAS BESSERE BILD CHRISTI

DIE AUSGABE DES NEUEN
TESTAMENTS VON 1516

Ausstellung der Universitätsbibliothek Basel im Rahmen
des Jubiläumsprojekts ERASMUS MMXVI
in Zusammenarbeit mit der Evangelisch-reformierten
Kirche Basel-Stadt

EINLADUNG ZUR VERNISSAGE

am Donnerstag, 23. Juni 2016, 18.15 Uhr im Münster

Begrüssung

Pfr. Prof. Dr. Lukas Kundert
Kirchenratspräsident der Evangelisch-reformierten Kirche Basel-Stadt

Prof. Dr. Maarten Hoenen
Vizekanzler der Universität Basel

Es sprechen

Dr. Ueli Dill
Leiter der Abteilung Handschriften und Alte Drucke der UB Basel

Prof. Dr. Dr. h.c. Silvana Seidel Menchi
Emeritierte Professorin für Neuere Geschichte an der Universität Pisa

Musikalische Umrahmung

Collegium vocale am Basler Münster
Leitung und Orgel: Münsterorganist Andreas Liebig

Anschliessend Besichtigung der Ausstellung und Apéro.